

2008/09

Datum	Vorstellungen	Titel	Auftretende	Art
13.09.08	1	Los geht's – Theaterfest	Barbara Baer & Hanspeter Seipp, Vera Bauer, Martin Hamburger, Hans Hassler, Regula Imboden, Stefan Ineichen mit Duo Vollund & Beda Meier, Bodo Krumwiede, Elmar Ledergerber, Rimini, Gisela Rindle, Graziella Rossi & Helmut Vogel, Gian Rupf & René Schnoz, Klaus Henner Russius, Thomas Sarbacher, Martin Steiner	
15.09.08	1	DamenDramenLabor – Passieren von Elisabeth Wandler-Deck	Verena Bosshard, Agnes Caduff, Susanne Germann, Peter Hottinger, Peter Kner, Krishan Krone, Irina Schönen, Nicole Tondeur	Gastspiel Vermietung
25.09.08	5	Ich Narr des Glücks – Heinrich Heine	Vera Bauer (Sprache, Gesang, Violoncello), Pierre Kocher (Regie)	Koproduktion
05.10.08	10	Die Odyssee von Homer in 10 Teilen	Klaus Henner Russius (Lesung)	Gastspiel
23.10.08	10	Aufzeichnungen aus einem Irrenhaus – Christine Lavant	Ruth Schwegler und Suna Baldinger (Spiel), Paed Conca (Komposition u. Musik), Bodo Krumwiede (Regie)	Koproduktion Premiere
10.11.08	1	DamenDramenLabor	Mit dem Ensemble	Gastspiel Vermietung
21.11.08	9	«Ohne Dich uns Ungefährer» – Klaus & Erika Mann nach einem Text von Ute Kröger	Graziella Rossi & Helmut Vogel (Text / Gesang), Daniel Fueter (Klavier, musikalische Arrangements)	Eigenproduktion Uraufführung
01.12.08	12	Ungerade Adventsgeschichten	Jaap Achterberg, Christian Braun, Rachel Braunschweig, Corin Curschellas, Denise Geiser, Dagny Gioulami, Michael Hasenfuss, Mami Irisawa, Malika Khatir, Tim Krohn, Sylvaine Petite, Eric Rohner, Nicole Rohner-Allert, Heinz Rohrer, Edward Rushton, Klaus Henner Russius, Rolf Vieli, Stefan Witschi	Gastspiel
27.12.08	10	PARABABETTE – Frei nach «Babettes Fest» von Tanja Blixen	Regula Imboden, Angela Hausheer (Performance, Spiel, Text), Leo Bachmann (Ton/Musik)	Koproduktion Uraufführung
12.01.09	1	DamenDramenLabor – Warme Fliessen von Beatrice Stebler	Susanne Germann, Peter Hottinger und das Ensemble, Agnes Caduff (Spielleitung)	Gastspiel Vermietung
22.01.09	4	Die Sirene von Tomasi di Lampedusa Udine geht von Ingeborg Bachmann	Zwei Kammerstücke: Regine Weingart, Armin Halter, Matthias Peter (Spiel), Daniel Pfister (Musik, Regie) / Armin Halter (Spiel, Udine)	Gastspiel
02.02.09	3	Bergfahrt von Ludwig Hohl	René Schnoz, Gian Rupf, Hans Hassler (Akkordeon)	Gastspiel
05.02.09	3	Frisch am Berg. Bergtexte von Max Frisch	René Schnoz, Gian Rupf, Hans Hassler (Akkordeon)	Gastspiel
09.02.09	3	Meinetwegen zu Grunde gehen – HAMO Hans Morgenthaler	René Schnoz, Gian Rupf, Hans Hassler (Akkordeon)	Gastspiel
23.02.09	4	Gespräche mit dem Teufel – von Leszek Kolakowski	Thomas Sarbacher (Lesung), Barbara Baer (Gesang), Hanspeter Seipp (Klavier)	Koproduktion
05.03.09	10	Aufzeichnungen eines Psychopathen von Wenedikt Jerofejew	Thomas Sarbacher (Spiel), Peter Gossweiler (Kontrabass), Helmut Vogel (Regie)	Koproduktion
09.03.09	1	DamenDramenLabor – Kinder, Kunst und Krempel von Walter Millns	Agnes Caduff, Susanne Germann, Peter Hottinger, Krishan Krone, Irina Schönen, Verena Bosshard (Moderation)	Gastspiel Vermietung
30.03.09	3	Zürich 1933-1945: Grossstadt, Rotes Zürich, Kriegszeit	Text: Stefan Ineichen, Schlager: Trio Vollmund, Beda Meier (Schwyzerörgeli), Andreas Hofer (Kontrabass)	Zusammenarbeit
16.04.09	4	«Ich bin von anderm Holze, weiss Gott warum», nach Eveline Haslers «Stein bedeutet Liebe»	Graziella Rossi, Pia Waibel, Helmut Vogel (Szenische Lesung)	Gastspiel

23.04.09	3	Dunkelschwestern – Annemarie von Matt / Sonja Sekula	Roger Perret (Einführung), Desirée Meiser (Text), Vera Kappeler (Piano), Bettina Klöti (Voice)	Zusammenarbeit
07.05.09	4	Auch das noch! – Knuth & Tucek	Nicole Knuth, Olga Tucek	Gastspiel
11.05.09	1	DamenDramenLabor – Löcher, Löcher ... von Wanda Schmid	Elisabeth Wandeler-Deck (Moderation), Peter Kner (Text)	Gastspiel Vermietung
14.05.09	4	Das Vergnügen, eine eigene neue Welt in der Hand zu halten. Eine Wort-Bild-Musik-Collage zu Leben und Werk von S. Corinna Bille	Regula Imboden und Charles Linsmayer (Text), Gabriel Dalvit (Musik/Saxophon)	Gastspiel

2009/10

Datum	Vorstellungen	Titel	Auftretende	Art
31.08.09	1	Otto Seiger – «Die Stimme der Nation»	Jürgen Brügger (Lesung). Peter Brunner, Geri Balsiger und Verena Stettler (Textcollage)	Zusammenarbeit
10.09.09	9	«Sie streifen so nah am Geheimnis» . Bei Sigmund Freud auf der Couch. Aus dem Tagebuch der Schweizer Analysandin Anna G.	Graziella Rossi, Helmut Vogel (Lesung), Christoph Leimbacher (Regie). Peter Brunner in Zusammenarbeit mit Anna Koellreuter und Christoph Leimbacher (Textkonzept)	Eigenproduktion Uraufführung
21.09.09	1	Emil Zopfi – Dichter am Berg	Buchvernissage	Zusammenarbeit
24.09.09	4	Im Tempo Blitz! Chansonabend	Franca Basoli (Gesang), Volker Zöbelin (Piano), Irène Bourquin (Texte), Bettina Urfer (Musik), Peter Niklaus Steiner (Regie)	Gastspiel
28.09.09	1	DamenDramenLabor – Spalten von Martin K. Menzinger	Irina Schönen, Verena Bosshard, Susanne Germann, Nicole Tondeur, Iris Hochschorner (Lesung)	Gastspiel Vermietung
22.10.09	4	«Deine Stimme, die mich umarmt hat» – Hilde Domin	Vera Bauer (Sprache, Violoncello), Klaus Henner Russius (Künstlerische Begleitung)	Gastspiel
24.10.09	1	Rübezahl spielt links aussen. Erinnerungen eines Politischen	Franz Rueb (Lesung)	Gastspiel Lange Nacht
26.10.09	1	Weltlesebühne / Übersetzerhaus Looren – Iwan Bunin. Grosse Wasser und ein Koffer	Dorothea Trottenberg, Thomas Grob (Übersetzerpodium), Jörg Plath (Moderation) Thomas Sarbacher (Textrezitation)	Zusammenarbeit
02.11.09	1	DamenDramenLabor – Alexandra Lavizzari: Leichen niesen nicht und haben auch keine Wadenrämpfe	Irina Schönen, Verena Bosshard, Susanne Germann, Nicole Tondeur, Iris Hochschorner (Lesung)	Gastspiel Vermietung
05.11.09	3	Reihe «Wändezeit». Gedächtnisprotokolle – von Jürgen Fuchs	Thomas Sarbacher (Lesung), Helmut Vogel (Künstlerische Begleitung), Peter Brunner (Textkonzept)	Eigenproduktion Erstaufführung
06.11.09	3	Reihe «Wändezeit». Der rote Faden. Eine dokumentarische Collage über Schweizer in der DDR	Martin Hamburger, Regula Imboden (Lesung), Helmut Vogel (Künstlerische Begleitung), Peter Brunner, Martin Hamburger (Textkonzept)	Eigenproduktion Erstaufführung
08.11.09	2	Reihe «Wändezeit». «Monsieur – wir finden uns wieder» . Briefwechsel zwischen Christa Wolf und Franz Fühmann	Graziella Rossi, Helmut Vogel (Szenische Lesung), Daniela Colombo (Textkonzept), Literaturtage Rapperswil Jona (Produktion)	Gastspiel
12.11.09		Einsame Menschen – nach Gerhart Hauptmann, in einer Spielfassung für Independent Theater Produktion	Jannek Petri, Barbara Terpoorten Maurer, Pascal Ulli (Spiel), Jörg Köppl (Musik), Caroline Ulli (Regie), Independent Theater Produktion und Theaterstudio Olten (Koproduktion)	Gastspiel
20.11.09	6	Vielleicht sehe ich wie in meinem Traum. Begegnungen mit S. Corinna Bille	Regula Imboden (Idee, Konzeption, Spiel), Daniel Mangisch (Spiel), Martin Gantenbein (Schlagwerk/Musik), Juri Steinhart (Video), Klaus Henner Russius (Regie)	Koproduktion Uraufführung

07.12.09	2	Reihe «Wändezeit». Sei gegrüsst und lebe. Christa Wolf und Brigitta Reimann	Graziella Rossi, Pia Waibel, Helmut Vogel (Musikalisch-szenische Einrichtung), Daniela Colombo (Textkonzept), Literaturtage Rapperswil Jona (Produktion)	Gastspiel
31.12.09	6	Diabelli – Ein dramatisches Kunststück für und nach Hermann Burger	Michael Scheid (Verzaubertes Spiel), Johannes Peyer (Regie)	Gastspiel
11.01.10	1	DamenDramenLabor – Eva und die Freiheit der Fische von Susanne Franz. Ein DamenDramenPreisträgerLabor	Mit dem DDL-Ensemble	Gastspiel Vermietung
21.01.10	4	Felix Krull – Hochstapler. Erzähltheater nach dem Roman «Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull» von Thomas Mann	Volker Ranisch (Spiel), Birgid Gysi (Dramaturgie), Michael Knof (Regie), Theater im Palais, Berlin (Produktion)	Gastspiel
26.01.10	2	«Ohne Dich uns Ungefährer» – Klaus & Erika Mann nach einem Text von Ute Kröger	Graziella Rossi & Helmut Vogel (Text / Gesang), Daniel Fueter (Klavier, musikalische Arrangements)	Eigenproduktion Wiederaufnahme
11.02.10	10	«Zweisiedlerliebe» – Ninon und Hermann Hesse im Dialog	Nina Hesse Bernhard, Matthias Walter (Spiel), Andi Peter (Live-Vertonung), Brigitta Soraperra (Regie), Protein (Koproduzent)	Koproduktion Uraufführung
04.03.10	8	Die Geschichte von Herrn Sommer – von Patrick Süskind. Erzähltheater	Jaap Achterberg (Theaterfassung, Koproduzent, Spiel), Klaus Henner Russius (Regie), Theater im Burgbachkeller Zug, Klibühni Das Theater Chur, Thik Theater im Kornhaus Baden, sogar theater (Koproduktion)	Koproduktion Uraufführung
15.03.10	1	DamenDramenLabor – fest fressen von Beatrice Strebel. Ein Text wird zum Stück. Teil 1. Ein DamenDramenProjektLabor Spezial	Mit dem DDL-Ensemble	Gastspiel Vermietung
22.03.10	2	Die Pest – nach Albert Camus. Nach einer Bearbeitung von Francis Huster	Jaap Achterberg (Spiel), Klaus Henner Russius (Regie)	Gastspiel Wiederaufnahme
26.03.10	3	Divina Commedia – von Dante Alighieri	Verena Buss (Rezitation), Damian Zangger (Musik, Trompete, Horn), Daniel Studer (Kontrabass)	Gastspiel
14.04.10	6	Ein Russ im Bergell. Anton von Rydzewski und Christian Klucker	Gian Rumpf, René Schnoz (Spiel), Hans Hassler (Musik, Akkordeon), Stefan Keller, Emil Zopfi (Text), Tagung alpine Literatur, sogar theater (Koproduktion)	Koproduktion Uraufführung
10.05.10	1	DamenDramenLabor – fest fressen von Beatrice Strebel. Ein Text wird zum Stück. Teil 2.	Ein DamenDramenProjektLabor Spezial mit dem DDL-Ensemble	Gastspiel Vermietung
20.05.10	8	Kellner Lear – von Urs Widmer. Ein Vaudeville-Theater	Graziella Rossi, René Ander-Huber, Klaus Henner Russius, Helmut Vogel (Spiel), Urs Widmer (Regie)	Eigenproduktion Uraufführung

2010/11

Datum	Vorstellungen	Titel	Auftretende	Art
15.09.10	7	Loch im Herz. Ein Stück Boulevard von Oscar Sales Bingisser	René Peier, Michael Scheid, Julia Sewing (Spiel), Christoph Leimbacher (Regie)	Eigenproduktion Uraufführung
20.09.10	1	DamenDramenLabor	Mit dem DDL-Ensemble	Gastspiel Vermietung
30.09.10	6	Der beste Platz der Welt – von Felicitas Hoppe	Regula Imboden (Idee, Konzept, Spiel), Javier Hagen (Musik, Gesang), Marco Volken (Bilder), imobdenproduction (Koproduzentin)	Koproduktion Uraufführung
21.10.10	7	Lavapaul. Eine musikalische Begegnung zwischen Lautsprache und Paulmichi	Mischa Käser (Vokalist, Regie), Herwig Ursin (Spiel), Lava (Koproduzent)	Koproduktion Uraufführung

04.11.10	7	Wie man Wünsche beim Schwanz packt – von Pablo Picasso. Ins Deutsche übertragen von Paul Celan	Laura Lienhard, Rosalinde Renn, Graziella Rossi, Daniel Bentz, Helmut Vogel (Szenische Theaterlesung), Georg Radanowicz (Regie)	Eigenproduktion
08.11.10	1	Weltlesebühne / Übersetzerhaus Looren.	Literaturübersetzer im Gespräch	Zusammenarbeit
22.11.10	1	DamenDramenLabor	Mit dem DDL-Ensemble	Gastspiel Vermietung
29.11.10	5	Die drei letzten Tage des Fernando Pessoa. Ein Delirium von Antonio Tabucchi	Matthias Peter (Spiel), Daniel Pfister (Musik), Juana von Jascheroff (Regie), Kellerbühne St. Gallen (Produktion)	Gastspiel
10.01.11	1	DamenDramenLabor	Mit dem Ensemble	Gastspiel Vermietung
17.01.11	9	«Liebe ist schreckliches Ungeheuer». Eine revolutionäre Ehe in Briefen. Nach dem Buch von Karin Huser über die Sozialrevolutionärin Lydija Petrowna Kotschetkowa und den Anarchisten Fritz Brupbacher	Graziella Rossi (Szenische Lesung), Helmut Vogel (Szenische Lesung, Klavier), Hans Peter Treichler (Künstlerische Begleitung)	Eigenproduktion Uraufführung
10.02.11	4	Alles in mir heisst: Du! Meinrad Inglin und Bettina Inglin-Zweifel. Zusammengestellt nach dem von Marzena Górecka herausgegebenen Briefband	Prisca Anderhub, Bodo Krumwiede (Szenische Lesung), Hofstatttheater Schwyz und sogar theater (Koproduktion)	Koproduktion
24.02.11	7	Löcher, Löcher – von Wanda Schmid	Peter Kner (Spiel), Klaus Henner Russius (Regie)	Eigenproduktion
07.03.11	8	Veza & Elias Canetti: Briefe an Georges. Nach dem Buch von Karen Lauer und Kristian Wachinger	Graziella Rossi, Helmut Vogel (Spiel), Olga Neuwirth (Musikkompositionen), Hansjörg Betschart (Künstlerische Begleitung)	Eigenproduktion Uraufführung
21.03.11	1	DamenDramenLabor	Mit dem DDL-Ensemble	Gastspiel Vermietung
24.03.11	4	«Kleist-Jahr 2011»: Kleist in Thun. Texte von Heinrich von Kleist und Robert Walser	Klaus Henner Russius (Lesung)	Gastspiel
28.03.11	1	Weltlesebühne / Übersetzerhaus Looren. Literaturübersetzer im Gespräch		Zusammenarbeit
04.04.11	5	Frisch & Früh. Max Frisch und Eugen und Yoshida Früh-Blenk. Hommage an Max Frisch zum 100. Geburtstag / 20. Todesjahr	Graziella Rossi, Helmut Vogel (Spiel), Katja Früh (Regie), Peter Brunner (Textkonzept), Doris Aebi (Bühne, Ausstattung)	Eigenproduktion
13.04.11	5	Eismeer 1912. Schweiz. Titanic. Amerika	Nicole Knuth, Jaap Achterberg (Text), Stefan Ineichen (Idee, Textkonzept)	Eigenproduktion
28.04.11	2	Laute zählung	Petra Ronner (Klavier), Peter Schweiger (Sprechstimme)	Gastspiel
03.05.11	2	Storch und Stachelschwein	Petra Ronner spielt Claude Debussy, Peter Schweiger liest Robert Walser	Gastspiel
10.05.11	2	Karawane, die Treppe hinuntersteigend	Petra Ronner (Klavier), Peter Schweiger (Sprechstimme)	Gastspiel
15.05.11	4	Frisch! Eine Improvisation. Zum 100. Geburtstag von Max Frisch	Lilian Naef, Carlo Ghirardelli und Benjamin Spinnler (Spiel), Dorain Green (Regie), Lorenz Belser (Dramaturgie, Produktion mikroskopTheater)	Gastspiel
23.05.11	5	Der Flüchtling von Fritz Hochwälder. Zum 100. Geburtstag / 25. Todesjahr des Autors	Graziella Rossi, Thomas Sarbacher, Helmut Vogel (Spiel), Peter Schweiger (Szenografische Mitarbeit), sogar theater (Produktion)	Eigenproduktion
04.06.11	2	Die Rache der Sprache ist das Gedicht. Mit Ernst zu Jandl und zurück	Peter Schweiger, Helmut Vogel (Lesung)	Gastspiel
05.06.11	1	Der sanfte Blick der Plastikkuh. Geschichten mit Tieren drin	Max Huwyler (Texte), Hans Hassler (Akkordeon)	Gastspiel
06.06.11	1	DamenDramenLabor	Mit dem DDL-Ensemble	Gastspiel Vermietung

2011/12

Datum	Vorstellungen	Titel	Auftretende	Art
15.09.11	5	Aufzeichnungen aus dem Kellerloch. Schauspiel von Fjodor DostojewskiJ, übersetzt von Swetlana Geier	Jannek Petri, Mona Petri (Spiel), Christoph Leimbacher (Regie), Johannes Rieder, Christoph Leimbacher (Theaterfassung)	Gastspiel
26.09.11	1	Weltlesebühne / Übersetzerhaus Looren. Literaturübersetzer im Gespräch. Rätselhafte Raufbolde. Isländersaga in deutscher Neuübersetzung	Ursula Giger, Kristof Magnusson, Karl-Ludwig Wetzign (Podium), Nicole Knuth (Textrezitation)	Zusammenarbeit
28.09.11	1	Pocket Songs	Lesung mit Hans Gysi. Buchvernissage (edition8.ch)	Vermietung
06.10.11	4	Das Jagdgewehr von Yasushi Inoue, übersetzt von Oskar Benl	Ruth Schwegler, Philipp Nauer (Spiel), Claudine Müller (Musik), Katharina Ramser (Regie), label beiruth und sogar theater	Koproduktion, CH-Erstaufführung
24.10.11	4	Kleist in Thun. Anlässlich des 200. Todesjahr von Heinrich von Kleist	Klaus Henner Russius sieht und liest den Dichter Kleist mit Robert Walsers Augen und setzt dessen «Kleist in Thun» mit Originaltexten in Dialog	Gastspiel
28.10.11	1	kalkweiss	Gesina Stärz (Lesung)	Vermietung Zürich liest Edition8
03.11.11	7	Glücksfährten. Wilhelm Busch und Arthur Schopenhauer. Lebenskunst genialer Pessimisten. Solo-Erzähltheater	Vera Bauer (Wort, Gesang, Violoncello), Klaus Henner Russius (Künstlerische Begleitung). Vera Bauer, La Capella, Bern und sogar theater	Koproduktion ZH-Premiere
19.11.11	2	Yolante und Marie. Gedichte von Heinrich Heine	Peter Schweiger (Stimme), Dietmar Kirchner (Kontrabass), Günter Wehinger (Flöte), Károly Gáspár (Klavier)	Gastspiel ZH-Premiere
24.11.11	7	Professor Unrat. Literarisches Solo nach dem Roman von Heinrich Mann	Volker Ranisch (Spiel), Mareike Block (Regie), André Steger und Nelly Bütikofer (Künstlerische Mitarbeit), Christoph Baumann (Musik), Mareike Block und Volker Ranisch (Textfassung) Ring Theater, Chössi Theater, bühne fasson und sogar theater (Koproduktion)	Koproduktion Erstaufführung
09.12.11	4	Elsi oder «Sie geht um», nach einer Erzählung von Friedrich Glauser	Daniel R. Schneider (Musik, Gitarren), Markus Keller (Text, Sprache), Martin Schumacher (Klarinetten, Saxofon, Maultrommel), Fredi Flükiger (Schlagzeug, Perkussion), Martin Mäder (E-Bass), Glauser Quintett (Produktion)	Gastspiel ZH-Premiere
15.12.11	10	Brasserie LeCirque im sogar theater. Esstheater	Ruth kreis, Nina Tanner (Küche) Luca Botta, Lukas Roth, Sarah Willemin, Simon Zürrer (Spiel)	Eigenproduktion
12.01.12	7	Die Steinflut, nach einer Novelle von Franz Hohler	Cornelia Montani (Spiel, Mundartübersetzung), Klaus Henner Russius (Regie), Michael Wernli (Musik), Elm Ferienregion, Theater am Gleis, Winterthur, Theater im Burgbachkeller, Zug und sogar theater (Koproduktion)	Koproduktion ZH-Premiere
26.01.12	2	Jakob der Lügner, nach dem Roman von Jurek Becker	Jaap Achterberg (Textfassung, Erzähler), Klaus Henner Russius (Regie), Jaap Achterberg, Klibühne Chur und sogar theater	Koproduktion Wiederaufnahme
02.02.12	5	Moskva Petuški. Ein Poem von Wendikt Jerofejew. Erzähltheater	Thomas Sarbacher (Spiel), Peter Gossweiler (Kontrabass), Helmut Vogel (Regie), Thomas Sarbacher, Peter Brunner und Helmut Vogel (Bühnenfassung)	Eigenproduktion Wiederaufnahme
10.02.12	3	Max Frisch in New York. (Betrachtungen über das Private, die Politik und den Tod)	Peter Schweiger (Text), Petra Ronner (Klavier)	Gastspiel ZH-Premiere
05.03.12	1	Regallager – bitte lesen Sie die Packungsbeilage. Eine theatralisch mediale Lese-Performance	DamenDramenLabor	Gastspiel Vermietung

16.03.12	4	Mit Hebel am Tisch	Verena Buss, Walter Küng (Spiel), Hans Hassler (Musik, Akkordeon), Koproduktion mit dem sogar theater	Koproduktion Erstaufführung
23.03.12	3	Enoch Arden. Ein Melodrama mit Musik von Richard Strauss (op. 38), nach einem Gedicht von Alfred Tennyson	Annette Wunsch, Alexandre Pelichet (Spiel), Polina Lubchanskaya (Klavier)	Gastspiel ZH-Premiere
26.03.12	1	Weltlesebühne / Übersetzerhaus Looren. Spiel und Kunst in der Übertragung eigener Texte. Ein Lese- und Gesprächsabend	Arno Camenisch, Rut Plouda (Texte), Annetta Ganzoni (Moderation)	Zusammenarbeit
30.03.12	3	eindeutig vielfältig! eine montage über gerhard rühm	Peter Schweiger (Text), Petra Ronner (Klavier), Daniel Fueter und Annette Schmucki (Neue Kompositionen), Polly Bertram, Jul Keyser (Projektionen). Schweiger-Ronner und sogar theater (Koproduktion)	Koproduktion Uraufführung
01.04.12	1	Regallager – bitte lesen Sie die Packungsbeilage. Eine theatralisch mediale Lese-Performance	DamenDramenLabor	Gastspiel Vermietung
12.04.12	7	Der alte König in seinem Exil von Arno Geiger	Jaap Achterberg (Erzähler), Klaus Henner Russius (Regie), Brigitta Soraperra (Textfassung), sogar theater (Produktion)	Eigenproduktion Erstaufführung
26.04.12	4	«Mit der Güte des Menschen war's wieder mal nichts». Eine Walter Mehring-Revue	Graziella Rossi, Helmut Vogel (Szenische Lesung), Daniel Fueter (Piano) Karen Roth-Krauthammer (Textkonzept)	Gastspiel
30.04.12	1	Regallager – bitte lesen Sie die Packungsbeilage. Eine theatralisch mediale Lese-Performance	DamenDramenLabor	Gastspiel Vermietung
10.05.12	8	Liebhaber ohne Adresse. Briefwechsel Elias Canetti – Marie-Louise Motesiczky 1942-1992. Mit einer Urlesung einer Szene aus Canettis Libretto «Affenoper»	Graziella Rossi, Helmut Vogel (Szenische Lesung), Hansjörg Betschart (Regie), Helmut Peschina (Textbearbeitung), sogar theater (Produktion)	Eigenproduktion Erstaufführung
21.05.12	1	Regallager – bitte lesen Sie die Packungsbeilage. Eine theatralisch mediale Lese-Performance	DamenDramenLabor	Gastspiel Vermietung
22.05.12	2	Mela Meierhans «twenty five»	Sylvia Nopper (Sopran), Leslie Leon (Mezzosopran), Daniel Fueter (Sprecher), Ute Haferburg (Szenische Einrichtung)	Gastspiel ZH-Premiere
31.05.12	4	Komm morgen wieder Wirklichkeit. Ein Soloprogramm mit Klavier und Harmophon, samt einer Organetta 3 und einer Quetsche, einer Tomatenkonservendosenkalimba und einer Ukulele	Andreas Krämer (Musik), Krämer, Pfeiffer, Pessoa, Brambach und Robert Walser (Texte)	Gastspiel ZH-Premiere

2012/13

Datum	Vorstellungen	Titel	Auftretende	Art
13.09.12	6	Guten Morgen, du Schöne. Protokolle nach Tonband von Maxie Wander	Lisa Maria Bärenbold, Kathrin Brenk, Barbara Falter, Jessica Früh, Renate Schroeter, Charlotte Schwab, Susan Wohlgemuth (Spiel), Tino Marthaler (Musik), Lucy Marthaler, Oliver Hischer (Artwork) Artwork, Wander-Theater; Corinna Fueter, Adrian Marthaler (Produktion)	Gastspiel ZH-Premiere
24.09.12	1	Weltlesebühne / Übersetzerhaus Looren. Wenn die fremde Sprache zur eigenen wird. Eine Lese- und Gesprächsabend	Catalin Dorian Florescu («Jakob beschliesst zu lieben»), Mariana Barbulescu (Übersetzerin), Dana Grigorcea (Moderation)	Zusammenarbeit
27.09.12	4	Jimi Frisch liest: Meine liebsten Bücher aus der Schweiz	Carlo Ghirardelli (Jimi Frisch), Lorenz Belser (Dramaturgie und Regie), mikroskopTHEATER (Produktion)	Gastspiel

04.10.12	4	Der Kurgast von Hermann Hesse. Aufzeichnungen und Glossen einer Kur in Baden/AG. Zum 50. Todestag von Hesse.	Klaus Henner Russius (Lesung)	Gastspiel
11.10.12	2	verhören. Hexperiment VI	Melinda Nadj Abonji (Texte, Performance), Balts Nill (Multiinstrumentalistik)	Gastspiel
13.10.12	2	Zum Sterben Hex. Hexperiment V	Christian Uetz, Sylwia Zytynska (Performance)	Gastspiel
25.10.12	5	Der Weg zum Himmelgebirge. Lorenz Saladin und Annemarie Schwarzenbach	Mona Petri und Gian Rupf (Text), Klaus Henner Russius (Regie), Emil Zopfi (Theaterfassung), sogar theater (Produktion)	Eigenproduktion Erstaufführung
01.11.12	3	Duelle und Duette. Dieter Roth – Arnulf Rainer und ein Gast	Rosalinde Renn (Schauspiel), Edith Jud (Regie, Film-Theater-Performance), sogar theater (Produktion©)	Eigenproduktion Erstaufführung
11.11.12	3	«Auch Anreden ist Berühren». Paul Celan und Ilana Shmueli: Briefwechsel. Zum 1. Todestag von Ilana Shmueli	Graziella Rossi, Helmut Vogel (Szenische Lesung), Peter Brunner (Textkonzept), sogar theater (Produktion)	Eigenproduktion Wiederaufnahme
23.11.12	4	Schulden, Schulden, nichts als Schulden. Richard Wagner auf der Flucht. Ein Reise-Bericht zwischen Fiktion und Faktum. Zum Wagner-Jahr 2013	Graziella Rossi, Ernst Süss, Helmut Vogel (Text), Andrea Wiesli (Klavier), Armin Brunner (Textkonzept, Regie)	Gastspiel Erstaufführung
30.11.12	3	Knarrende Schuhe von Friedrich Glauser. Zum 75. Todestag von Friedrich Glauser 2013	Markus Keller (Textbearbeitung, Schauspiel, Kontrabass, Posaune, Xylophon), Daniel R. Schneider (Kompositionen, Klavier, Gitarre, Örgeli), Martin Schumacher (Klarinetten, Maultrommel), Benno Muheim (Regie), Glauser Quintett.(Produktion)	Gastspiel Erstaufführung
06.12.12	4	Der Mann im Turm von Andreas Sauter	Matthias Peter (Spiel), Daniel Pfister (Musik), Juana von Jascheroff (Regie), Kellerbühne St. Gallen mit sogar theater und Theater an der Grenze Kreuzlingen (Koproduktion)	Koproduktion ZH-Premiere
14.12.12	9	Brasserie LeCirque im sogar theater. Esstheater	Ruth Kreis, Nina Tanner (Küche), Barbara Rotzetter, Lukas Roth, Sarah Willemin, Simon Zürrer (Spiel)	Eigenproduktion
17.01.13	9	Detektivgeschichte von Imre Kertész	Thomas Sarbacher (Schauspiel), Peter Schweiger (Theaterfassung und Regie), sarbacher-sogar theater (Produktion)	Koproduktion Uraufführung
31.01.13	4	Das alles kommt mit. Ein Konzert-Theater-Liederabend	Diego Valsecchi (Spiel), Pascal Nater (Piano), Oliver Bachmann (Regie), Valsecchi&Nater (Produktion)	Gastspiel ZH-Premiere
07.02.13	4	Spiel im Morgengrauen von Arthur Schnitzler	Christian Dolezal (Spiel), Hermann Beil und Christian Dolezal (Textfassung), Hermann Beil (Regie)	Gastspiel ZH-Premiere
28.02.13	7	Bruder von Agota Kristof	Oscar Sales Bingisser, Sebastian Krähenbühl (Schauspiel), Christoph Leimbacher (Dramaturgie), Johannes Rieder (Theaterfassung/Regie), rieder–sogar theater (Koproduktion)	Koproduktion Uraufführung
18.03.13	1	Weltlesebühne / Übersetzerhaus Looren. Tandem für «Skorpione und andere Bestseller». Junge Übersetzer im Gespräch mit ihren Mentoren	Lydia Dimitrow & Claudia Steinitz Lorenz Oehler & Ulrich Blumenbach, Angelika Salvisberg (Moderation)	Zusammenarbeit
21.03.13	4	Doledo da Silva. Geschichten aus der Hotelloobby	Clo Bisaz und Adrian Meyer (Text), Clo Bisaz (Spiel), Philippe Kuhn (Musik/Klavier), Adrian Meyer und Gunhild Hamer (Begleitung und Inszenierung), Clo Bisaz, ThiK. Theater im Kornhaus Baden, Theater im Burgbachkeller Zug und sogar theater (Koproduktion)	Koproduktion ZH-Premiere
11.04.13	5	Auf der Suche nach Mamê Alan. Nach dem kurdischen Epos «Mamê Alan»	Michael Glatthard, Felicitas Helena Heyerick, Krishan Krone (Spiel), Barbara Liebster (Textbearbeitung/Dramaturgie), Liebster-Krone (Regie), Erzählsuren / Regine Bernet (Produktion) in Zusammenarbeit mit dem sogar theater	Zusammenarbeit Uraufführung

19.04.13	3	Trio III-VII-XII: Bestiarium	Urs Haenggli (Blockflöten / diverse Instrumente), Mischa Käser (Stimme / diverse Instrumente), Daniel Studer (Kontrabass)	Gastspiel
25.04.13	4	Vom Umhalsen der Sperlingswand oder 1 Schumannwahnsinn von Fredericke Mayröcker	Roland Moser (Komposition), Petra Ronner (Piano), Peter Schweiger (Sprecher), schweiger-ronner & sogar theater (Koproduktion)	Koproduktion Uraufführung
23.05.13	7	Ich bin die Zeit. Es tut mir leid. Cornichon-Lieder und Conférences	Maja Stolle (Spiel), Daniel Fueter (Musik/Piano), Johannes Rieder (Dramaturgie), Christoph Leimbacher (Regie), leimbacher-sogar theater (Koproduktion)	Koproduktion Uraufführung

2013/14

Datum	Vorstellungen	Titel	Auftretende	Art
19.09.13	8	Métro zum Höllentor. Andreas Walser und Ernst Ludwig Kirchner	Graziella Rossi und Helmut Vogel (Szenische Lesung), Heinz Bütler (Konzept und Regie), Thomas Waidelich (Mitarbeit), François Haymoz Projektion, sogar theater Heinz Bütler (Produktion)	Koproduktion Uraufführung
30.09.13	1	Weltlesebühne / Übersetzerhaus Looren. Aaargh! Comicübersetzer über ihre Arbeit	Christoph Schuler und Matthias Wieland, Alice Grünfelder (Moderation)	Zusammenarbeit
21.10.13	1	JAHRESZEIT gehört – Herbst. Unveröffentlichte Texte und Musik	AutorInnen: Markus Bundi und Andreas Neeser Vom Schweizerischen Literaturinstitut Biel: Karina Akopian und Ivona Brdjanovic Klavier: Rahel Sohn. Eine ThiK-Produktion in Zusammenarbeit mit dem sogar theater	Zusammenarbeit
24.10.13	4	Lenz Zum 200. Geburtstag von Georg Büchner	Schauspielmonolog von Christian Wirmer	Zürich liest '13 – sogar spielt
25.10.13	1	Resignation ist die Schwester der Revolution	Eine Rede von Peter Bichsel	Zürich liest '13
01.11.13	4	Der Hellsheherkorporal Russius liest Glauser	Klaus Henner Russius	ZH-Premiere
07.11.13	4	Sez Ner Nach dem Text von Arno Camenisch	Konzept und Spiel: Gian Rupf, Musik: Hans Hassler Künstlerische Mitarbeit: Arno Camenisch Oeil extérieur: Paul Weibel, Mirjam Neidhart	ZH- Reprise- Premiere
21.11.13	7	Berlin gibt immer den Ton an Ein mikrofonierter Streifzug durch die Kulisse der Weltstadt mit Robert Walser	Spiel: Volker Ranisch Künstlerische Mitarbeit: Andres Bosshard, Christoph Baumann Regie: André Steger Produktion: Ring-Theater, Zürich in Ko-Produktion mit sogar theater, ThiK-Theater im Kornhaus Baden und Theater im Burgbachkeller, Zug	Ko-Produktion
04.12.13	4	Kindergeschichten von Peter Bichsel	Erzähler/Spiel: Manuel Löwensberg	Gastspiel
Dez. 13 - Jan. 14		Brasserie LeCirque im sogar theater. Esstheater		Eigenproduktion
16.01.14	4	Lili Pastis Passepartout «Chasch mi gärn ha!»	Akkordeon, Gesang: Cornelia Montani Klarinette, Saxofon, Gesang: Daniel Schneider Kontrabass, Gesang: Christoph Elsaesser Regie: Joe Fenner	Zürcher Premiere

27.01.14	1	JAHRESZEIT gehört – Winter Unveröffentlichte Texte und Musik	AutorInnen: Noëmi Lerch, Eva Seck, Patric Marino Vom Schweizerischen Literaturinstitut Biel: Anton Meier und Michelle Steinbeck Schwyzerörgeli: Markus Flückiger Eine ThiK-Produktion in Zusammenarbeit mit dem sogar theater	Zusammenarbeit
31.01.14	6	Hier oder Jetzt Ein Konzert-Theater mit Valsecchi & Nater	Text, Gesang, Gitarre: Diego Valsecchi Text, Gesang, Piano: Pascal Nater Dramaturgie: Olivier Bachmann. Regie: Dominique Müller	ZH-Premiere Gastspiel
27.02.14	4	Lieber Uwe – Lieber Herr Frisch Zum 30. Todestag von Uwe Johnson Briefwechsel Max Frisch – Uwe Johnson	Textkonzept: Taja Gut Mit Oscar Sales Bingisser und Alexander Seibt Oeil extérieur: Christoph Leimbacher Produktion: sogar theater	Erstaufführung Eigenproduktion
03.03.14	1	Die Musik macht den Ton Weltlesebühne Übersetzerhaus Looren	Die Übersetzerin Gabriela Zehnder und der Übersetzer Johannes Honigmann über die Musikromane von Étienne Barilier und Alain Claude Sulzer Moderation: Ruth Gantert. Textrezitation: Yves Raeber	Zusammenarbeit
13.03.14	5	Galgenbruders Erben Erstaufführung zum 100. Todestag von Christian Morgenstern	Duo MeierMoser & der Huber: Christoph «Meier» Gantert Martin «Moser» Schumacher, Lukas «Huber» Roth Regie: Delia Dahinden Koproduktion: Werkstatt für unkomplizierte Musik, Zürich, kooprteatr, Mönchaltorf und sogar theater	Erstaufführung Koproduktion
27.03.14	10	Die Entdeckung der Currywurst Nach der gleichnamigen Novelle von Uwe Timm	Textfassung von Johannes Kaetzler und Gerhard Seidel, bearbeitet von Jaap Achterberg Erzähltheater mit: Jaap Achterberg Regie: Klaus Henner Russius Koproduktion: ThiK Theater im Kornhaus Baden, Theater im Burgbachkeller, Zug und sogar theater	Schweizer Erstaufführung Koproduktion
10.04.14	5	Blaubart kauft Gift oder Eine Anleitung zur perfekten Ehe Eine tragische Komödie in 7 Akten nach Erzählungen von Anton Čechov in einer Textfassung von Annette Wunsch	Alexandre Pelichet: Raoul Blaubart, Annette Wunsch: alle Frauen Musikalische Leitung / Pianotasten: Polina Lubchanskaya Oeil extérieur: Maja Stolle, Ein Theaterprojekt von Menage à Trois in Zusammenarbeit mit dem sogar theater	Erstaufführung Zusammenarbeit
14.05.14	8	WIDMER! Szenen und Texte von Urs Widmer	Die beiden Kellner: Helmut Vogel und René Ander-Huber Texte gelesen von: Klaus Henner Russius Oeil extérieur: Peter Brunner, Claire Plassard, Fabienne Greuter Rechte: Urs Widmer und Diogenes Verlag, Zürich Sogar theater, Zürich ThiK, Theater im Kornhaus Baden Kellertheater Winterthur Theater Bilitz im Theaterhaus Thurgau, Weinfelden Theater im Burgbachkeller, Zug	Eigenproduktion
26.05.14	1	Jahreszeit gehört: Frühling & Sommer.	AutorInnen: Arno Camenisch, Pedro Lenz Vom Schweizerischen Literaturinstitut Biel: Rebecca Gisler, Lukas Maisel Cello: Sara Käser Produktion In Ko-Produktion mit dem ThiK, Theater im Kornhaus Baden	Koproduktion

2014 / 2015

Datum	Vorstellungen	Titel	Auftretende	Art
18.09.14	5	Miriam Pinkus (1916-1956) «Ich frage Dich, warum gerade ich?» Szenische Lesung	mit Graziella Rossi und Helmut Vogel Oeil extérieur: Christoph Leimbacher Koproduktion Studienbibliothek zur Geschichte der Arbeiterbewegung, Zürich / sogar theater	Koproduktion
30.09.14	1	Bond. Jakob Bond. Weltlesebühne Übersetzerhaus Looren	Filmuntertiteln Mit Claudia Bodmer und Karin Leoni-Meier Moderation: Mladen Jandrlic	Zusammenarbeit
02.10.14	4	Moskva Petuški Poem von Wenedikt Jerofejew Wiederaufnahme	Erzähltheater für die Bühne eingerichtet von Thomas Sarbacher, Peter Brunner und Helmut Vogel Spiel: Thomas Sarbacher. Kontrabass: Peter Gossweiler Komposition: John Wolf Brennan Regie: Helmut Vogel	Wiederaufnahme Eigenproduktion
16.10.14	5	ORANGEN, LIEBE, PEST & FEUER Zum 450. Geburtstag von William Shakespeare Shakespeares Sonette & die Tagebücher von Samuel Pepys	Schauspiel / Gesang: Rachel Matter Gesang / Schauspiel: Rea Claudia Kost Musikalische Leitung / Piano: Daniel Fueter Textfassung / Dramaturgie: Christoph Leimbacher, Johannes Rieder Regie: Christoph Leimbacher Koproduktion: Theater Ariane / sogar theater	Koproduktion
24.10.14	2	Zürich liest – Theoda Roman von S. Corinna Bille	Gelesen von Regula Imboden. Musik: Ephraim Salzmann	Zürich liest
26.10.14	1	Zürich liest – Schweizerspiegel Teil 1 Roman von Meinrad Inglin	Gelesen von Klaus Henner Russius	Zürich liest
30.10.14	8	Bouvard und Pécuchet von Gustave Flaubert	Bühnebearbeitung: Helmut Peschina und René Ander-Huber Spiel: René Ander-Huber und Helmut Vogel Regie: Wolfgang Beuschel. Produktion: sogar theater	Erstaufführung Eigenproduktion
03.11.14	1	Zürich liest – Schweizerspiegel Teil 2 Roman von Meinrad Inglin	Gelesen von Klaus Henner Russius	Zürich liest
13.11.14	7	Das ewige Militär Theaterabend zur Grenzbesetzung 1914/18	Theaterabend zur Grenzbesetzung 1914/18 Texte: Oskar Sales Bingisser Musik /Akkordeon: Hans Hassler Projektion: François Haymoz Konzept und Regie: Heinz Bütler Produktion: sogar theater / Heinz Bütler	Erstaufführung Eigenproduktion
17.11.14	1	Zürich liest – Schweizerspiegel Teil 3 Roman von Meinrad Inglin	Gelesen von Klaus Henner Russius	Zürich liest
24.11.14	1	Zürich liest – Schweizerspiegel Teil 4 Roman von Meinrad Inglin	Gelesen von Klaus Henner Russius	Zürich liest
27.11.14	7	«Schluop» – Ein literarisches Konzert Nach einer Erzählung von Friedrich Glauser	Das Glauser Quintett als Quartett: Komposition, Gitarre, Piano: Daniel R. Schneider Sprache, Kontrabass, Posaune: Markus Keller Klarinetten, Saxofon, Maultrommel: Martin Schumacher Schlagzeug, Percussion: Fredi Flükiger	Erstaufführung Koproduktion

01.12.14	1	Zürich liest – Schweizspiegel Teil 5 Roman von Meinrad Inglin	Gelesen von Klaus Henner Russius	Zürich liest
Dez. 14 - Jan. 15		Brasserie LeCirque im sogar theater. Esstheater		Eigenproduktion
22.01.15	7	Ich, die Fliege Ein Spiel mit Texten von Fernando Pessoa Zu Pessoa's 80. Todesjahr 2015	Spiel: Christian Dieterle als Bernardo Soares Textfassung: Christian Dieterle und Karen Jens Dramaturgie: Karen Jens. Oeil extérieur: Thomas Sarbacher Koproduktion von d & d productions und sogar theater	Koproduktion
05.02.15	3	MEDEA Inc. in Switzerland Krimi-Satire von und mit Werner van Gent	In weiteren Rollen: Graziella Rossi, Helmut Vogel, Leo Weibel, Daniel Schmidt	ZH-Premiere Gastspiel
19.02.15	2	Sabina Spielrein – A former patient of C. G. Jung	Acting: Graziella Rossi. Saxophone: Harry White Lighting: Hausi Naef. Director: Klaus Henner Russius	ZH-Premiere In English
12.03.15	9	wohnen. unter glas von Ewald Palmethofer	Mit: Mona Petri, Diego Valsecchi, Anne Weinknecht Regie: Johannes Rieder Bühne, Licht: Beni Küng Dramaturgie: Christoph Leimbacher	ZH-Premiere Koproduktion
30.03.15	1	Patina? Weltlesebühne Übersetzerhaus Looren	Neuübersetzungen mit Irma Wehrli-Rudin Textrezitation: Bodo Krumwiede Moderation: Angela Schader (NZZ)	Zusammenarbeit
31.03.15	2	MusiqueVerbaleMusik con-takt	Blockflöten, Schreibmaschine, Stimme: François Mützenberg Klavier, Toy Piano, Melodica, Stimme: Petra Ronner	ZH-Premiere Gastspiel
09.04.15	4	Elf Söhne – Von Franz Kafka con-takt	TRIO III-VII-XII und 1 Ursin Schauspiel: Herwig Ursin Blockflöten und diverse Instrumente: Urs Haenggli Stimmen und diverse Instrumente: Mischa Käser Kontrabass: Daniel Studer	Erstaufführung Gastspiel
14.04.15	2	ein liederabend con-takt	Schlagzeug: Christoph Brunner Stimme: Eva Nievergelt Spielzeugklaviere: Regula Stibi	ZH-Premiere Gastspiel
17.04.15	4	Die Humanisten Konversationsstück in einem Akt szenen aus dem wirklichen leben 90. Geburtsjahr von Ernst Jandl con-takt	Musik: Ernst Kölz Mit: Petra Ronner, Peter Schweiger, Ariela Sarbacher, Thomas Sarbacher.	Gastspiel
07.05.15	4	Das Märchen vom St. Gotthard von August Strindberg	Text: Verena Buss. Akkordeon: Hans Hassler	Erstaufführung Eigenproduktion
28.05.15	4	Des Teufels Geiger – Niccolò Paganini	Musik von Niccolò Paganini, Ludwig van Beethoven und Franz Schubert. Violine: Noëlle Gruebler. Erzählerin: Graziella Rossi. Chronist: Helmut Vogel. Konzept / Regie: Armin Brunner	ZH-Premiere Gastspiel
07.06.15	1	mitunter überleben	Hassler / Huwyler Max Huwyler liest Geschichten, Gedichte, Bruchstücke zur Zeit. Hans Hassler macht auf dem Akkordeon die Musik dazu.	Gastspiel

2015 / 2016

Datum	Vorstellungen	Titel	Auftretende	Art
17.09.15	9	Das Phantom des Alexander Wolf von Gaito Gasdanow	Mit: Thomas Sarbacher Regie: Peter Schweiger Bühnenfassung: Helmut Peschina, Peter Schweiger Produktion: sogar theater	Eigenproduktion Erstaufführung
18.09.15	1	Theater-Werkstatt Einführung zu «Das Phantom des Alexander Wolf»	mit Helmut Peschina	
28.09.15	1	spantepis & bestec tuttifrutti Weltlesebühne Übersetzerhaus Looren	Peter Egloff und Claudio Spescha übersetzen Leo Tuor Moderation: Mevina Puorger Pestalozzi	Zusammenarbeit
09.10.15	1	Theater-Werkstatt Einführung zu «Die frühen Jahre» mit Charles Linsmayer	mit Charles Linsmayer	
09.10.15	4	Die frühen Jahre von Kurt Guggenheim	Lesung mit Klaus Henner Russius	Eigenproduktion
22.10.15	6	Lenin dada von Dominique Noguez	Mit: Anna-Katharina Müller und Sebastian Krähenbühl Regie: Christoph Leimbacher Bühnenfassung: Peter Brunner, Christoph Leimbacher, Johannes Rieder Produktion: sogar theater	Eigenproduktion Erstaufführung
23.10.15	1	Theater-Werkstatt Einführung zu «Lenin dada»	mit Jan Morgenthaler	
12.11.15	6	Für die Nacht von Laura de Weck	Mit: Jaap Achterberg, Ingo Ospelt, Ursula Reiter & Lukas Waldvogel Regie: Udo van Ooyen Bühne und Kostüme: Marianna Helen Meyer Produktion: Kellertheater Winterthur	ZH-Premiere Gastspiel
13.11.15	1	Theater-Werkstatt Einführung zu «Für die Nacht»	mit Udo van Ooyen	
26.11.15	7	Auguste Bolte Fallstudie nach Kurt Schwitters	Spiel: Volker Ranisch Regie: André Steger Bühne und Kostüme: Judith Kolb Klangszeneografie: Pius Morger Musik: Christoph Baumann Ko-Produktion: RING THEATER mit dem sogar theater, ThiK Theater im Kornhaus Baden, Theater im Burgbachkeller, Zug	Koproduktion Erstaufführung
27.11.15	1	Theater-Werkstatt Einführung zu «Auguste Bolte»	mit Bettina Köhler	
06.12.15	1	Elsi – Oder sie geht um Glauser Trilogie – Literaturkonzerte Nach Erzählungen von Friedrich Glauser Mit Kompositionen von Daniel R. Schneider Produktion: Glauser Quintett	Text, Sprache: Markus Keller Tasten, Gitarren: Daniel R. Schneider Klarinetten, Saxophon: Martin Schumacher Schlagzeug, Perkussion: Fredi Flükiger Kontra-, E-Bass: Luca Leombruni	Wiederaufnahme Gastspiel

06.12.15	1	Knarrende Schuhe Glauser Trilogie – Literaturkonzerte Nach Erzählungen von Friedrich Glauser Mit Kompositionen von Daniel R. Schneider Produktion: Glauser Quintett	Textbearbeitung: Markus Keller, Benno Muheim Klavier, Gitarre: Daniel R. Schneider Sprache, Kontrabass: Markus Keller Klarinetten, Maultrommel: Martin Schumacher Endregie: Benno Muheim	Wiederaufnahme Gastspiel
06.12.15	1	Schluep Glauser Trilogie – Literaturkonzerte Nach Erzählungen von Friedrich Glauser Mit Kompositionen von Daniel R. Schneider Produktion: Glauser Quintett	Gitarre, Piano: Daniel R. Schneider Sprache, Kontrabass, Posaune: Markus Keller Klarinetten, Saxophon: Martin Schumacher Schlagzeug, Perkussion: Fredi Flükiger Regie: Charlotte Joss	Wiederaufnahme Gastspiel
Dez. 15 - Jan. 16		Brasserie LeCirque im sogar theater. Esstheater		Eigenproduktion
18.01.16	5	Frankfurter Poetikvorlesungen Vom Leben, vom Tod und vom Übrigen auch dies und das – von Urs Widmer	Lesung mit Klaus Henner Russius	Gastspiel
21.01.16	5	Die Ballade vom traurigen Café Nach Carsen McCullers und Edward Albee	Mit Cornelia Montani, Joe Fenner, Daniel Schneider, Kristian Trafelet. Regie: Klaus Henner Russius	ZH-Premiere Gastspiel
22.01.16	1	Theater-Werkstatt Einführung zu Die Ballade vom traurigen Café		
04.02.16	6	Einsame Spitze – Von Roland Heer	Mit: Gian Rupf und René Schnoz. Regie: Achim Lenz	Uraufführung Koproduktion
05.02.16	1	Theater-Werkstatt / Einführung zu Einsame Spitze		
18.02.16	4	Flügel Zum 65. Geburtstag von Thomas Hürlimann	Mit: Rachel Matter und Daniel Fueter Regie: Christoph Leimbacher. Musik: Daniel Fueter	Gastspiel
03.03.16	6	Der Pfiff aufs Ganze – Walter Serner	Mit drei Studierenden der ZHdK Dramaturgie, Regie: Peter Schweiger Textkonzept: Barbara Bornhauser	Erstaufführung Eigenproduktion
04.03.16	1	Theater-Werkstatt / Einführung zu Der Pfiff aufs Ganze		
11.03.16	3	Ein Abend für Peter Liechti	Nikola Weisse (Stimme) und Petra Ronner (Musik) Konzept: Jolanda Gsponer	Gastspiel
16.03.16	1	Ein Abend für Bruno Schnyder Veröffentlichte und unveröffentlichte Prosa und Lyrik, Lieder, Bild- und Tondokumente	Zusammenstellung: Christoph Leimbacher, Roland Moser	Eigenproduktion
17.03.16	4	Immer noch nicht mehr/Stirrings Still Von Samuel Beckett	Text: Bodo Krumwiede. Musik: n.n. Oeil extérieur: Wolfgang Beuschel	Zusammenarbeit
21.03.16	1	Ich war eine Flasche, die weinte Weltlesebühne / Übersetzerhaus Looren	Mit: Viktoria Dimitrova Popova und Andreas Tretner Moderation: Isabelle Vonlanthen	Zusammenarbeit
31.03.16	3	Céline Arnaud im Lichtkegel des Projektors	Eva Nievergelt (Sopran) und Noëmi Rueff (Piano) Konzept, Oeil extérieur: Karen Roth Krauthammer	Erstaufführung Gastspiel
04.04.16	1	lauter luisen Texte von Nora Gomringer	Mit: Muriel Zemp, Karin Schulthess, Katrin Marti	ZH-Premiere Gastspiel
05.04.16	1	zu weit und weiter ... Melodramen vom 19. Jahrhundert bis heute	Mit: Christian Seiler, Christian Hieronymi, Matthias Roth	Erstaufführung
07.04.16	4	Jaap Achterberg & Band Tom Waits Balladen	Jaap Achterberg, Franco Mettler, Nick Gutersohn, Thomas Weber, Jojo Kunz	ZH-Premiere Gastspiel

12.04.16	2	BALLADADA ein sprachmusikalisches figurenkabinett	Mit Peter Schweiger und Petra Ronner	Gastspiel Koproduktion
21.04.16	6	Zum Arbeiten keine Zeit	Mit Franziska von Fischer, Simon Dietersdorfer, Simone Keller. Konzept, Text, Regie: Till Löffler	Erstaufführung
22.04.16	1	Theater-Werkstatt Einführung zu Zum Arbeiten keine Zeit		
19.05.16	6	Die Tomatensuppenschleuder	Duo MeierMoser & der Huber Mit: Christoph «Meier» Gantert, Martin «Moser» Schumacher, Lukas «Huber» Roth Regie: Delia Dahinden	Erstaufführung Koproduktion
20.05.16	1	Theater-Werkstatt Einführung zu Tomatensuppenschleuder		
26.05.16	4	Am Saum der Zeit oder Bebels Tod Von Hans Peter Gansner	Mit Graziella Rossi, Irina Schönen, Ingo Ospelt, Helmut Vogel. Oeil extérieur: Peter Schweiger	Erstaufführung Eigenproduktion
27.05.16	1	Theater-Werkstatt Einführung zu Am Saum der Zeit oder Bebels Tod		
06.06.16	1	Das Paradies war für uns Emmy Ball-Hennings und Hugo Ball	Emmy Ball-Hennings und Hugo Ball Mit Graziella Rossi und Helmut Vogel Oeil extérieur: Philip Bartels Textkonzept: Bärbel Reetz Musikalisches Konzept: Simone Keller	Erstaufführung Eigenproduktion
09.06.16	4	20th Century Blues	Mit Dagny Gioulami, Daniel Bentz, Klaus Henner Russius Dramaturgie, Regie: Klaus Henner Russius Textkonzept: Stefan Ineichen	Erstaufführung Zusammenarbeit
10.06.16	1	Theater-Werkstatt Einführung zu 20th Century Blues		

2016 / 2017

Datum	Vorstellungen	Titel	Auftretende	Art
15.09.16	7	GOURRAMA Wie ein nasser Wollappen steht er da Glauser Quintett Ein literarisches Konzert nach Texten von Friedrich Glauser	Gitarre, Klavier: Daniel R. Schneider Sprache: Markus Keller Klarinetten: Martin Schumacher Flöten: Andreas Stahel, Perkussion: Fredi Flückiger Endregie: Daniel Wahl, Komposition, musikalische Leitung: Daniel R. Schneider Textauswahl, Dramaturgie: Bernhard Echte Textbearbeitung: Markus Keller Koproduktion: sogar theater & Glauser Quintett	Koproduktion Erstaufführung
30.09.16	1	Gut gebrüllt, Löwe! Hieronymustag Internationaler Übersetzertag	Mit Marina Skalova und Yves Raeber Moderation: Yvonne Gaug	Zusammenarbeit

01.10.16	2	Ein ganzes Leben von Robert Seethaler	Von und mit Irina Schönen und Gian Rupf	Gastspiel
06.10.16	6	DIE BALLS Von Bärbel Reetz Emmy Ball-Hennings und Hugo Ball	Mit Graziella Rossi und Helmut Vogel Regie: Philip Bartels Musikalisches Konzept: Simone Keller. Produktion: sogar theater	Eigenproduktion
27.10.16	3	dichter klang! Müller & Mueller Eine unterhaltsame Reise durch die Welt der Gedichte	Hanspeter Müller-Drossaart rezitiert und gestaltet ernsthafte Lyrik und heitere Verse. Musikalisch begleitet und angereichert von Matthias Mueller (Klarinette)	ZH-Premiere Gastspiel
03.11.16	9	Pferde stehlen Von Per Petterson	Mit Jaap Achterberg Regie: Klaus Henner Russius Produktion: sogar theater	Erstaufführung Koproduktion
24.11.16	5	Die Unbeugsamen Nach Robert Cohen Olga Benario und Luiz Carlos Prestes	Mit Nina Hesse Bernhard und Thomas Douglas Regie, Produktion: Nicole Tobler Dramaturgie, Fassung: Ann-Marie Arioli Koproduktion: sogar theater & Pulkproduktion	Koproduktion
01.12.16	3	Unger üs – Familienalbum	Lesung: Guy Krneta Sängerin, Sprecherin: Isa Wiss Klavier: Christoph Baumann Kontrabass: Hämi Hämmerli Drums: Tony Renold Konzept: Christoph Baumann, Isa Wiss, Guy Krneta	ZH-Premiere Gastspiel
Dez. 16 - Jan. 17		Brasserie LeCirque im sogar theater. Esstheater		Eigenproduktion
19.01.17	9	MARA	von Viktorija Tokarjewa, mit Graziella Rossi, Regie: Klaus Henner Russius	Erstaufführung
02.02.17	5	Die Pürin	von Noëmi Lerch, mit Noémie Fiala, Regie: Jasmine Hoch	Erstaufführung Eigenproduktion
23.02.17	4	Schachnovelle von Stefan Zweig Lesung	aus Anlass des 75. Todestages, mit Volker Ranisch	Gastspiel
09.03.17	8	Auf der Plaça del Diamant von Mercè Rodoreda	mit Ariela Sarbacher Regie: Thomas Sarbacher	Eigenproduktion
13.03.17	1	Erschlagt die Armen von Shumona Sinha Lesung	mit Ariela Sarbacher	Gastspiel
23.03.17	4	GRIMASSEN – Der Satiriker Karl Kraus ein Satyrspiel aus Texten von Karl Kraus	mit Petra Ronner und Peter Schweiger	Erstaufführung Gastspiel
30.03.17	3	L'Histoire du soldat Literatur-Konzert	Musik: Igor Stravinsky Text: Charles Ferdinand Ramuz, mit Jaap Achterberg, Franco Mettler, Maria Korndörfer, Thomas Weber	Gastspiel
10.04.17	1	Mochi oder Reiskuchen? Weltlesebühne	Mit dem Übersetzer Thomas Eggenberg Moderation: Harald Meyer	Zusammenarbeit

27.04.17	4	Traumtexte von Heiner Müller	Mit Marcus Schäfer, Marcel Elsener, Peter Lutz	ZH-Premiere Gastspiel
18.05.17	5	WOLF & WÖFLI	Wolfgang Beuschel, Rea Claudia Kost, Simone Keller, Philip Bartels	Erstaufführung Koproduktion
15.06.17	4	Hexe! – Ein Ritt auf dem Zaunpfahl	Nicole Knuth, Olga Tucek	ZH-Premiere Gastspiel

2017 / 2018

Datum	Vorstellungen	Titel	Auftretende	Art
21.09.17	7	Das Leben ist gut von Alex Capus	Erzähltheater mit Alexandre Pelichet Regie: Katja Langenbach Regieassistenz: Laura von Wartburg Textfassung/Oeil extérieur: Noémie Alexa Fiala Koproduktion: sogar theater, Pelichet/Langenbach Aufführungsrechte: Hanser Verlag, München	Uraufführung Koproduktion
05.10.17	4	Himmel aus Papier Theaterstück nach «Pirandello Pipistrello» von Ferruccio Cainero	Übersetzung und Spiel: Krishan Krone Kompositionen/Musik: Danilo Boggini Regie: Ferruccio Cainero dramaturgische Beratung: Paola Casella Produktion/Rechte: Cainero-Krone	Erstaufführung Zusammenarbeit
22.10.17	6	Anna Politkowskaja Eine nicht umerziehbare Frau von Stefano Massini	Mit Kornelia Lüdorff Regie: Jennifer Whigham Dramaturgie: Michael Gmaj Bühne/Ausstattung: Janine Fischer, Kostüme: Milena Hermes, Aufführungsrechte: Per H. Lauke Verlag, Hamburg	ZH-Premiere Gastspiel
02.11.17	5	Der Welten Untergang Ein Liederabend mit Folgen	Spiel/Gesang: Volker Ranisch Regie: André Steger Musik: Christoph Baumann Ausstattung: Judith Kolb Koproduktion: sogar theater, Ring Theater, Zürich, Chössli Theater, Lichtensteig	Uraufführung Koproduktion
22.11.17	4	Alfonsina Storni & Hugo Wolf	Sprache: Mona Petri Mezzosopran: Rea Claudia Kost Bariton: Niklaus Kost Klavier: Caspar Dechmann, Regie: Christoph Leimbacher Koproduktion: sogar theater & Pulkproduktion	Uraufführung Koproduktion
Dez. 17 - Jan. 18		Brasserie LeCirque im sogar theater. Esstheater		Eigenproduktion

25.01.18	6	Gotthard Literarisches Konzert mit dem Glauser Quintett nach der Novelle von Zora del Buono	Komposition/musikalische Leitung/Gitarre/Klavier: Daniel R. Schneider Sprache: Markus Keller Produktionsleitung/Klarinette: Martin Schumacher Schlagzeug: Fredi Flükiger, Dramaturgie: Paul Steinmann Endregie: Daniel Wahl Koproduktion: sogar theater, Glauser Quintett Aufführungsrechte: Verlag C.H.Beck, München	Uraufführung Koproduktion
08.02.18	4	Rosa Luxemburg Herbarium der Politik nach einem Textkonzept von Peter Brunner	mit Doris Schefer Dramaturgie/Regie: Christoph Leimbacher Produktion: sogar theater Rechte: Karl Dietz Verlag, Berlin	Erstaufführung Eigenproduktion
14.02.18	4	Czernowitz «Eine Gegend, in der Menschen und Bücher lebten» nach einem Textkonzept von Judith Stumptner	mit Graziella Rossi und Helmut Vogel Klarinetten: Martha Rüfli	ZH-Premiere Gastspiel
01.03.18	4	Austerlitz von W. G. Sebald	mit Christian Dieterle, Produktion: d&d Productions Rechte: Carl Hanser Verlag, München	Gastspiel
08.03.18	4	Nietzsches Regenschirm von Thomas Hürlimann	mit Bodo Krumwiede Regie: Rudolph Jula Endregie: Wolfgang Beuschel Produktion: Actaeon Produktion Rechte: S. Fischer Verlag, Frankfurt am Main	Erstaufführung Zusammenarbeit
18.03.18	6	Die Blendung von Elias Canetti nach einer Textbearbeitung von Helmut Peschina	mit Regula Imboden, Graziella Rossi, René Ander-Huber, Peter Schweiger, Helmut Vogel, Regie: Peter Schweiger Bühne: Simone Baumberger Ko-Produktion von sogar theater und ThiK, Theater im Kornhaus Baden Rechte: Carl Hanser Verlag, München	Wiederaufnahme Eigenproduktion
12.04.18	7	Der Trafikant Eine szenische Bearbeitung des Romans von Robert Seethaler	von und mit Hanspeter Müller-Drossaart Regie: Buschi Luginbühl Produktion: sogar theater und muellross in Koproduktion mit dem Theater Burgbachkeller, Zug Rechte: Rowohlt Theaterverlag	CH-Erstaufführung Koproduktion
26.04.18	4	alphabet von inger christensen	stimmen: ariela sarbacher & thomas sarbacher musik: michael wernli koproduktion: sogar/sarbacher rechte: josef kleinheinrich, münster	CH-Erstaufführung Koproduktion
03.05.18	4	Achterberg singt Jacques Brel	Stimme: Jaap Achterberg Klarinette, Saxofon, Akkordeon: Franco Mettler Klavier: Marco Schädler Kontrabass: Daniel Sailer	Erstaufführung Gastspiel

14.05.18	2	Das mechanische Klavier nach dem Text von William Gaddis	Stimme: Peter Schweiger Musik: Petra Ronner Rechte: Goldmann Verlag, München	Gastspiel
17.05.18	2	Nach Lampedusa – Wandererfantasien	Konzept/Text/Regie/Spiel: Ursina Greuel Konzept/Gesang: Daniel Hellmann Piano: Samuel Fried Licht/Technik: Jens Seiler Produktion: Matterhorn Produktionen	Gastspiel
24.05.18	7	Don Quixote von Miguel del Cervantes Eine musikalisch-theatrale Recherche über den Ritter von der traurigen Gestalt	Duo MeierMoser & der Huber: Christoph Gantert, Martin Schumacher, Lukas Roth Regie: Delia Dahinden Komposition: Martin Schumacher Koproduktion: sogar theater, Zürich Theater im Burgbachkeller, Zug ThiK Theater im Kornhaus Baden Zum Hut, Café- und Weinbar, Uster Werkstatt für unkomplizierte Musik, Zürich kooprateatr, Mönchaltorf	ZH-Premiere Koproduktion
10.06.18	6	Knuth & Tucek: Heimat – Ein Ammenmärchen Eine hochtheatralische Satire mit barbarischer Musikalität	Stimme, Gesang: Nicole Knuth Stimme, Gesang, Akkordeon: Olga Tucek	ZH-Premiere Gastspiel
23.06.18	1	Wir sind noch lange nicht fertig	Ein Sommerfest mit Überraschungsgästen die über die Jahre den Spielort geprägt haben. Ihre Auftritte sind eine Dankeschön ans Publikum.	